

**MUSICA E CULTURA A SCUOLA II**  
**Il laboratorio tra scienza e didattica**

Progetto di ricerca-formazione di rilevanza regionale.

MESAGNE, Castello Normanno - Svevo, 12 e 13 marzo 2007

PRESENTAZIONE

Il progetto di ricerca-formazione *Musica e cultura a scuola: il laboratorio tra scienza e didattica* intende promuovere l'integrazione del sapere musicale nel più vasto quadro delle discipline scolastiche e dell'educazione del cittadino alla partecipazione democratica. Ha carattere di continuità con le edizioni precedenti e trae origine dalla convinzione che la musica è cultura, sapere essenziale alla formazione dell'uomo e del cittadino.

Il progetto di quest'anno si concentra sul concetto di "Laboratorio quale metodologia privilegiata per la costruzione della conoscenza" e si articola in due parti: "Relazioni di base" e "Percorsi laboratoriali". Entro questa doppia cornice si approfondiranno strumenti per la comprensione strutturale, funzionale e semantica della musica.

Dopo i saluti delle autorità si entrerà nel vivo dei contenuti con la relazione "La didattica dell'ascolto per comprendere la musica". Si metterà quindi in risalto il ruolo del laboratorio per lo sviluppo della cultura e la costruzione della conoscenza e, nella prima parte del pomeriggio, seguiranno interventi di tipo storico e pedagogico.

Saranno a questo punto avviati gli undici laboratori che spazieranno dal rapporto tra musica e parola alla funzione della musica nella pubblicità, dalla intercultura musicale vissuta attraverso gli strumenti e il corpo alla fruizione di un'opera lirica, dall'uso della popular music nella didattica all'acustica e alle improvvisazioni.

Il secondo giorno sarà dedicato esclusivamente ai percorsi laboratoriali.

I lavori si concluderanno con una sessione plenaria.