



Università degli Studi di Firenze

DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELL'EDUCAZIONE E DEI PROCESI CULTURALI E FORMATIVI
Anno accademico 2007-2008

CORSO DI FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE

(ai sensi dell'art. 6, comma 2, legge 341/90)



Progettazione educativa e didattica: pianificare, gestire e valutare nella scuola dell'autonomia

Direttore del Corso Prof. Franco Corchia

LA MODULISTICA PER L'ISCRIZIONE AL CORSO È DISPONIBILE SUL SITO

<http://www.scform.unifi.it/cdp07/valutazione.aggiornamento/>

INFORMAZIONI

Segreteria del Corso: martedì ore 10:00-13:00, giovedì ore 15:00-18:00

Tel. e Fax: 055/214315 e-mail: franco.corchia@unifi.it

OBIETTIVI FORMATIVI

- | Conoscere il lessico specifico della scuola che cambia
- | Analizzare i concetti essenziali per definire, attraverso l'esperienza, l'evoluzione del processo formativo
- | Individuare e definire le linee del progetto formativo
- | Conoscere ed analizzare metodi e strategie di progettazione
- | Applicare modelli e mappe operative per la valutazione

FINALITÀ

Il corso si propone di implementare le competenze progettuali, gestionali e valutative finalizzate allo sviluppo di una professionalità docente consapevole, e alla realizzazione di percorsi formativi di qualità volti a rispondere concretamente ai bisogni di chi opera in diversi contesti scolastici.

TEMATICHE DEL CORSO

| MODULO 1 - SCUOLA E PROGETTAZIONE (Lavorare per progetti; Il progetto; Gli Obiettivi del progetto; La Struttura del progetto; La Metodologia; Perché lavorare per progetti?)

| MODULO 2 - PROGETTARE NELLA SCUOLA DELL'AUTONOMIA (I riferimenti normativi della progettualità; Dal progetto alla programmazione di un intervento formativo; La progettazione curricolare secondo le Nuove Indicazioni; La progettazione partecipata: scuola e territorio; Gli strumenti della progettazione curricolare; Il Piano dell'Offerta Formativa; I riferenti professionali: soggetti, ruoli, funzioni, compiti)

| MODULO 3 - LA PROGETTAZIONE INTEGRATA (Le condizioni per la progettazione integrata; I progetti integrati; La stesura del progetto; L'attuazione del progetto)

| MODULO 4 - MONITORAGGIO E VALUTAZIONE DI UN PROGETTO (Metodi e strumenti)

MODALITÀ DIDATTICHE

Il corso prevede una organizzazione articolata in momenti formativi in presenza e a distanza. Nello specifico le attività prevedono: lezioni frontali con discussione; lavori individuali su testi assegnati e bibliografie consigliate; progettazione di percorsi formativi all'interno di gruppi di lavoro; costruzione di strumenti per la valutazione e la rendicontazione; partecipazione a classi virtuali mediante la piattaforma *Moodle*.

I partecipanti possono scegliere di approfondire uno o più moduli tra quelli proposti nel programma.

PROVE DIDATTICHE

L'assolvimento degli obblighi didattici sarà accertato mediante una valutazione in itinere ed un colloquio finale.

AMMISSIONE AL CORSO

Possono iscriversi al corso tutti i docenti, assunti sia a tempo determinato che indeterminato, i docenti utilizzati con funzioni specifiche, e tutti gli operatori coinvolti a diverso titolo nel settore della formazione. Al corso è possibile accedere anche in mancanza di titolo di studio universitario.

MODALITÀ DI SELEZIONE

Qualora il numero delle domande sia superiore a 200, sarà data precedenza a insegnanti in servizio, considerando l'età anagrafica.

ATTESTATO DI FREQUENZA

Al termine del Corso, ai frequentanti che avranno ottemperato agli obblighi didattici, verrà rilasciato dal Direttore del Corso un attestato di frequenza con indicazione dei 10 CFU.

DURATA DEL CORSO E PERIODO DI EFFETTUAZIONE

Il corso di durata annuale (Gennaio 2008-Giugno 2008) è in presenza e a distanza. Sono previsti sei incontri plenari che saranno effettuati nella giornata del sabato.

SEDE DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE DEL CORSO

Facoltà di Scienze della Formazione, Via del Parione 7, Firenze. Eventuali sedi decentrate da stabilire in base al numero dei partecipanti e alle aree di provenienza.

TERMINE DI SCADENZA DELLE DOMANDE DI ISCRIZIONE

30 novembre 2007

QUOTA DI ISCRIZIONE

€ 300