

Concorso per gli studenti delle Scuole di ogni ordine e grado della Puglia

Con la collaborazione dell' UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE per la Puglia
E con il patrocinio gratuito della REGIONE PUGLIA –Assessorato al Diritto allo Studio
E dell'UNIONE DELLE PROVINCE ITALIANE sezione Puglia

IL COMITATO PUGLIESE PER IL 150° ANNIVERSARIO DELL'UNITA' NAZIONALE
Indice il seguente

BANDO

*

150 Anni di Unità *Percorsi di ricerca dei valori Risorgimentali*

Art.1

Al fine di preservare il ricordo degli uomini e dei valori che scrissero la Storia del Risorgimento, pietra miliare nella costituzione dello Stato e del Popolo Italiano, è indetto il **concorso**

150 ANNI DI UNITA'. PERCORSI DI RICERCA DEI VALORI RISORGIMENTALI

rivolto agli studenti della Scuola Primaria, Secondaria di 1° e 2° grado della Regione Puglia.

Art. 2 **Finalità**

Il concorso mira a promuovere tra le nuove generazioni la storia risorgimentale e dell'unità d'Italia, attraverso la conoscenza dei luoghi, dei documenti, dei personaggi e della storiografia recente, individuando in Puglia gli elementi più rappresentativi di questa epopea nazionale. Tanto per evidenziare e trasmettere alle nuove generazioni i valori ideali che mossero intellettuali, aristocratici, borghesi e popolani a condividere strenuamente il sogno di un'Italia unita.

Il Comitato - anche alla luce del lungo dibattito storiografico che ha evidenziato e approfondito le secolari condizioni di arretratezza e disagio socio-economico e culturale del Sud Italia, aggravate nella fase post-unitaria da scelte politiche di governi nazionali e classi dirigenti meridionali - intende avviare nelle scuole una tale riflessione, perché ritiene indispensabile recuperare i valori identificativi del movimento risorgimentale, che ha saputo forgiare, nella consapevolezza della loro alta idealità, spiriti nobili, dal Nord al Sud d'Italia, spinti unicamente da un profondo e sincero anelito patriottico che ancor oggi possono proporsi come modelli di civismo e amor di patria.

Art.3
Destinatari

Possono partecipare al concorso singoli studenti, classi o gruppi di studenti delle classi della Scuola Primaria, Secondaria di 1° grado e Secondaria di 2° grado della Regione Puglia.

Art. 4
Sezioni di concorso

I partecipanti potranno concorrere con tipologie di lavoro differenti, così come indicato nelle sezioni di concorso, qui di seguito riportate:

A. Opere grafico-pittoriche

Suggerimenti di massima (non vincolanti)

- Plastico con la rappresentazione del percorso dei Mille o di altro evento risorgimentale
- Collage di vecchie foto e/o cartoline dell'epoca.
- Opere di scultura e pittura.
- Installazioni e/o rappresentazioni scenografiche.
- Mostre fotografiche.
- Storie disegnate a fumetto

B. Sceneggiature teatrali e/o cinematografiche per documentari o lungo/cortometraggi realizzate anche con strumenti multimediali (power point, ipertesti, video ecc.)

Suggerimenti di massima (non vincolanti)

- Sceneggiature originali ispirate alla vita di illustri personaggi o a momenti significativi della storia risorgimentale del proprio territorio
- Storie originali relative a come viene vissuta la circostanza commemorativa dai giovani d'oggi

C. Poesie , canzoni o brani musicali di qualunque genere

Suggerimenti di massima (non vincolanti)

- Produzioni poetiche e in musica originali, anche di carattere ironico o scherzoso.

D. Ricerche in ambito socio-culturale e/o storico-economico

Suggerimenti di massima (non vincolanti)

- Ricerche statistiche relative a un ambito demografico, economico culturale e sociale della propria terra, prescelto dai ricercatori
- Ricerche di documenti o personaggi dell'epoca.
- Ricerche sulla toponomastica, sulle lapidi ed epigrafi, sui monumenti ispirati al risorgimento, nella propria città e/o territorio.

Le singole opere dovranno riferirsi al periodo storico che va dalla rivoluzione partenopea del 1799, considerato il punto d'inizio dell'epopea risorgimentale nel Mezzogiorno, fino al 1861, anno di costituzione del Regno dell'Italia Unita.

Art. 5
Tipologia di elaborati ammessi al concorso

Le opere grafico-pittoriche, di cui all'art.3 punto A, presentate al concorso, devono avere formato compreso tra 50x70cm e 30x50cm e devono essere montate su supporto rigido.

I prodotti multimediali di cui all'art.3 punto B, devono avere la durata di non più di 5 minuti primi; i cortometraggi devono avere la durata di non più di 10 minuti primi, i documentari non più di 15 minuti e i lungometraggi non più di 60 minuti primi .

Le opere dattiloscritte, di cui all'art. 3 punti C, D, presentate al concorso, non devono superare le tre cartelle di lunghezza (2500 caratteri per cartella, massimo consentito 7500 caratteri).

Art. 6
Selezione dei lavori

Su designazione del Dirigente Scolastico di ciascun Istituto partecipante, ogni scuola dovrà costituire una commissione che valuterà i singoli lavori e sceglierà i tre classificati migliori per ogni sezione, per un massimo di 12 lavori. Le opere selezionate verranno inviate, con apposito codice indicante l'Istituto scolastico e la sezione di appartenenza, all'Ufficio Scolastico del proprio ambito territoriale.

I dirigenti degli uffici di ambito territoriale procederanno alla costituzione di apposite commissioni, con la partecipazione di un esperto che sarà loro indicato dal Presidente del Comitato Pugliese per il 150° anniversario dell'Unità Nazionale, e procederà alla formulazione della graduatoria provinciale.

La graduatoria, con i tre migliori lavori per ogni sezione, per un massimo di 12 lavori, saranno inviati all'USR Puglia - Direzione Generale, via Castromediano n.123, Bari - ove una commissione, nominate dal Direttore Generale del MIUR per la Puglia, e formata anche da un rappresentante della Regione Puglia, dalla Presidente e da un esperto del Comitato per il 150°, sceglierà il lavoro migliore in assoluto della Regione, per ogni sezione, per un massimo di quattro.

Art. 7
Premi

I migliori lavori individuati per provincia verranno esposti nella multisala più vicina all'ambito territoriale di appartenenza, dove si intende proiettare un ciclo di film sul Risorgimento.

Tutti i partecipanti al concorso riceveranno un attestato di partecipazione.

Tutti i selezionati a livello provinciale e tutte le scuole partecipanti, riceveranno il volume "Agenda del Risorgimento 2011", e/o un buono acquisto di prodotti culturali.

I vincitori regionali riceveranno un viaggio-premio nei luoghi del Risorgimento e la Coppa Regionale.

I Premi saranno consegnati in una manifestazione conclusiva del Centocinquantesimo, che si

terrà a Bari alla presenza delle maggiori autorità regionali.

Art. 8

Diffusione dei risultati

I nominativi dei vincitori saranno pubblicati sui siti istituzionali della Regione Puglia, dell'USR del MIUR, del Comitato per il 150°, delle Province e dei Comuni coinvolti.

Una conferenza stampa finale diffonderà gli esiti dell'iniziativa a tutti gli organi di informazione, sia stampati che teletrasmessi, (radio-tv-internet)

A tutti i vincitori sarà, comunque, inviata una specifica comunicazione scritta.

La cerimonia di premiazione (la cui data sarà comunicata tempestivamente) avrà uguale diffusione pubblica.

Art.9

Proprietà delle opere

Il Comitato declina ogni responsabilità relativa a perdite o danneggiamento di opere presentate per il concorso (per qualsivoglia motivo) e si riserva il diritto di trattenere alcuni dei lavori consegnati, a suo insindacabile giudizio; ferma restando la proprietà degli autori.

Art. 10

Adesione al bando e iscrizione al concorso

Ogni Istituto Scolastico partecipante dovrà spedire entro e non oltre il **31 gennaio 2011**, all'indirizzo di posta elettronica qui indicato, info@risorgimentopugliese.it la domanda di partecipazione al concorso (all. al presente bando)

Art.11

Consegna degli elaborati

Gli elaborati dovranno essere inviati, per il tramite dell'Istituto Scolastico di appartenenza, entro e non oltre il **9-4-2011**, con l'allegata scheda dell'opera, compilata in ogni sua parte, all'indirizzo dell' Ufficio Scolastico Territoriale di competenza; il quale dovrà inviare all'Ufficio Scolastico Regionale - via Castromediano 123 Bari - le opere selezionate, con indicazione sul plico "Concorso Risorgimento Pugliese", entro e non oltre il **30 aprile 2011**.

Art.12

Trattamento dei dati personali

Con riferimento alle disposizioni di cui al Decreto legislativo n. 196/2003 Codice in materia di protezione dei dati personali e successive modificazioni ed integrazioni, si informa che il trattamento dei dati contenuti nelle domande di partecipazione è finalizzato unicamente alla gestione delle attività inerenti il concorso e che lo stesso avverrà con utilizzo di procedure informatiche ed archiviazione cartacea dei relativi atti.

Art. 13

Ulteriori informazioni

Eventuali richieste di ulteriori informazioni potranno essere cercate sul sito www.risorgimentopugliese.it o rivolte all'indirizzo di posta elettronica del Comitato, come sopra indicato.

La Presidente
Bianca Tragni
